**ESITYSSUUNNITELMA**

* *aihepiiri*:
  + Suomi 1940-luvulla, useita eri aihealueita 1940-luvun keskeisimmistä asioista. Korostetuimpina ovat sota-aikaan liittyvät aiheet, mutta käsittelemme myös sodan jälkeistä aikaa mukaanlukien kulttuuria, liikennettä ja väkilukua.
* *yleisö* 
  + Esittely tapahtuu omalle luokalle, joten voimme kertoa enemmän yksityiskohtaisemmin käyttämästämme tekniikasta.
* *tilanne*
  + Esittelemme ryhmämme jonka jälkeen jatkamme projektin esittelyyn.
  + Kerromme sivuista yleisesti, käymme läpi sisällön jonka jälkeen kerromme tarkemmin tekniikasta.
  + Kerromme lyhyesti Bootstrapistä ja flip-cardeista jotka toimivat JavaScriptillä.
  + Kerromme Editeystä, joka mahdollisti tiedostojen yhtäaikaisen muokkaamisen reaaliajassa.
  + Kerromme GitHubista, jonka avulla kehitimme sivustoa vähän aikaa erilaisten osien kehittämisen nopeuttamiseksi.
* *kuuntelijoiden odotukset*
  + Kuuntelijat odottavat näkevänsä esityksen toimivasta web-sivustosta, sen toiminnallisuudesta, toteutusvaiheista ja tekniikoista.
* *tavoitteet ja pääsisällöt*
  + Esittelemme oppimamme uudet tekniikat ja taidot.
  + Esityksen pääsisällöt
  + Nettisivut.

**Jäsentelyrunko:**

* *Aloitus*
  + Esittelemme itsemme, ryhmän nimen ja vuosikymmenen lyhyesti.
* *Sisältö*
  + Näytämme valmiin nettisivumme, jonka jälkeen aletaan kertomaan projektin vaiheista ja siihen sisältyvistä tekniikoista ja toteutuksista.
* *Havainnollistaminen*
  + Miten havainnollistan, miksi olen valinnut tämän havainnollistamistavan ja mitä etuja sillä saavutan, perusteluja
  + Näytämme nettisivujamme ja sen toimintoja esimerkiksi kuinka painamalla kuvaa päästään sen takana olevaan tekstiin.

**Valmistautuminen:**

* Varmistamme että sivusto toimii odotetulla tavalla koulun palvelimella.
* Mietimme puheenvuorot ja -sisällöt.
* Henkinen valmistautuminen.

**Keskustelukysymykset/yleisön aktivointi/ harjoitus:**

* Kysytään yleisöltä suoraan että onko kysymyksiä projektiin tai ryhmään liittyen.